

m<sup>o</sup> Giorgio Gaslini

23 ottobre 2009

Caro Dini

La ringrazio del gradito invio dei 2 CD in duo e solo.

Ho prestato ascolto con interesse.

I 5 "Temporary" in duo con W. Parker sono una piccola

ma tiznica ontologia di creatività musicale.

Ovvero la grande lezione liberatoria del free jazz

del genio (e amico) Ornette Coleman si è diffusa come

una specie di verbo. E a preso forme nuove, estese,

o sperimentali specie in Europa sino a divenire "musica

improvvisata" e più recentemente "composizione

istitutiva". È quest'ultima fase evolutiva che

spartiene il vostro lavoro in duo. Davvero

speciale e ammirabile nei risultati.

Con i discorsi per il suo lavoro "solo".

Una eccellente prova di invenzione e ricchezza  
di idee.

Complimenti quindi e sinceri auguri

per il riscontro nel mondo della musica di oggi.

Con cordiali saluti  
Giorgio Gaslini

Venerdì 30 novembre nel triolo pomeriggio sarò  
a Varese allo Spirito Feltiselli per la presentazione del libro  
che Dall'arte Italiana mi ha dedicato recentemente.